

Oprava barokního paláce skončí v létě

Petr Janiš

Od roku 2018 se opravuje rozlehlý barokní Clam-Gallasův palác na rohu pražského Mariánského náměstí a Husovy ulice. Práce restaurátorů a řemeslníků za zhruba půl miliardy korun mají skončit v létě, pak jej město otevře veřejnosti. Palác opustil městský archiv, budou v něm barokní sbírky městského muzea a připomínka Wolfganga Amadea Mozarta.

Ve velkolepém panském sídle ze začátku 18. století se podařilo objevit několik zamalovaných fresek

Ve velkolepém panském sídle ze začátku 18. století se podařilo objevit několik zamalovaných fresek. Malby i sochařská výzdoba, dílo Matyáše Bernarda Brauna, jsou oslavou hrdinství. Zachovala se většina původních dřevěných prvků s výjimkou podlahy, dubových parket, které jsou replikou.

Obnovit bylo třeba i tapety na mnoha zdech, a to v původních vzorech. Postarala se o to expertka Vladimíra Kalabisová. „Podařilo se najít na půdě uschované původní tapety, další vznikly zkoumáním vzorů v dalších sídlech Clam-Galla-



Interiéry Clam-Gallasova paláce prošly rukama řemeslníků a restaurátorů. Na snímku je podkroví s dřevěným jeřábem.

Foto PRÁVO – Petr Janiš

„ uvedla architektka rekonstrukce Gabriela Hosáková. Před dokončením je oprava fasád s Braunovými sochami atalantů v Husově ulici. Clam-Gallasův palác bude

ze všech pražských barokních sídel podle radní Hany Třeštíkové (Praha sobě) jediný přístupný, otevřít se má postupně. „Muzeum hl. m. Prahy zde bude mít svou expozici barok-

ního umění, barokních artefaktů. Chceme také palác využít ke zpřístupnění W. A. Mozarta v Praze, budeme se snažit dělat komorní koncerty, akce v mozartovském stylu, i na nádvoří,

popsala. Od léta se podle ní otevřou reprezentační sály, a to zejména pro různé slavnostní příležitosti. V přízemí budou obchody a kavárna. Muzikolog Marc Niubò upo-

zornil, že žádný věrohodný pramen nepotvrzuje Mozartovu přítomnost či vystoupení v Clam-Gallasově paláci. „Neznamená to ještě, že by nebyly žádné vazby mezi Gallasy a Mozartem. Nejznámější spojení je přes známou pěvkyni Josefu Duškovou, podporoval ji právě hrabě Gallas a koupila od něj usedlost Bertramka.“ řekl Niubò. Sídlo Gallasů podle něho Mozart mohl navštívit na podzim 1787, když v Praze připravoval premiéru opery Don Giovanni.

Palác podle ředitele magistrátního odboru služeb Lukáše Stránského prošel rekonstrukcí už v 80. letech. „Bylo do něj vneseno značné množství azbestu. Statické problémy mělo i průčelí do Husovy ulice,“ řekl Stránský. Znamenalo to více práce, ale původně stanovený rozpočet na 460 milionů korun bez DPH se podle něj podaří dodržet. Od roku 1945 sídlil v paláci městský archiv, narychlo přestěhovan byl při požáru Nobilého křídla Staroměstské radnice při Pražském povstání. Právě archiváři se postarali o zachování cenných historických detailů, které při jejich působení nebyly poškozeny.

Unikátem paláce je nedokončené barokní divadlo ve druhém a třetím patře. V podkroví je zachován původní dřevěný jeřáb. „Nic se sem nemuselo tahat ručně,“ doplnil Stránský.



Foto Roman Mládek

KONCERT PRO MATHILDU. Ve Stavovské divadle v Praze se v pondělí večer hrálo pro Nadační fond Mathilda, která se stará o lidi s postižením zraku. Koncert, na němž vystoupila i Lenka Filipová, uváděla herečka Eva Holubová se svou dcerou Karolínou a na pódiu nemohli chybět ani asistenční psi. „Jsem ráda, že mohu konečně po třech měsících zpívat před obecenstvem,“ světila se Filipová, v jejímž repertoáru se objevily i písně Hany Hegerové a Karla Zicha. (jan)

Sportoviště dostanou kompenzace

Pražský magistrát dotacemi podpoří sportoviště, která mají finanční problémy v důsledku zdražení energií. Vyhlášení dotačního programu v hodnotě 25 milionů korun schválili městští radní.

Některé pražské sportovní svazy v posledních týdnech oslovily magistrát s tím, že kvůli cenám energií jim hrozí

utlumení nebo úplně ukončení činnosti. „Bude se týkat hlavně velkých zařízení, jako jsou ledové plochy, veřejné bazény a multifunkční haly, kde došlo k nárůstu cen energií minimálně o 50 procent oproti předchozímu období,“ řekl radní města Vít Šimral (piráti).

Dotace jsou určeny pro sportoviště, která jsou přístupná ve-

řejnosti a zároveň slouží sportovním klubům dětí a mládeže. Další podmínkou je, že provoz zařízení musí být zajištěn celoročně s výjimkou nezbytných technických odstávek. Minimální dotaci město stanovilo na 50 tisíc korun a maximální na tři miliony. Sportoviště budou moci o peníze žádat od 7. do 30. dubna. (ČTK, zr)

Mezi auty zazní symfonie

Mezi vozy v mladoboleslavském muzeu Škoda Auto bude znít tvorba mistrů klasické hudby. V prostorách Škoda Muzea se bude 16. března konat koncert z cyklu Rok na 4 doby. Diváci uslyší tóny Dvořákovy předehry Můj domov, Lisztova prvního klavírního koncertu Es dur nebo Beethovenovy Osudové. Hrát bude symfonický orchestr Česká sinfonietta s šéfdirigentem Radkem Baborákem a hostujícím uznávaným klavírním sólistou Miroslavem Sekerou.

„Půjde již o druhý z celkem čtyř koncertů, které se v Mladé Boleslavi uskuteční během jednotlivých ročních období a ve

všech případech nabídnou divákovi úplně rozdílné pojetí klasické hudby,“ říká Iva Benešová, členka pořadajícího spolku 4ART.

„Cílem koncertů je představit hudební hvězdy české i světové scény v různých zajímavých prostorách středoevropského města,“ dodala Iva Benešová. Uměleckým garantem celého projektu je špičkový klavírista Miroslav Sekera.

Ten zahraje na koncertní křídlo, které pořídilo mladoboleslavské městské divadlo s pomocí veřejné sbírky Spolku přátel umění Mladá Boleslav, do níž přispěl i Nadační fond Škoda Auto. (rap)

Beztíže zve na narozeniny

Narozeniny oslaví zařízení Beztíže, které provozuje dva nízkoprahové kluby a tři terénní programy pro mladé lidi ohrožené rizikovými jevy, tento čtvrtek. Zájemce zve na zábavně-motivační akci, která se koná v domě dětí a mládeže Ulita na pražském Žižkově.

Programu se podle pořadatelů kromě široké veřejnosti účastní především děti a mládež z rizikového prostředí se svými rodinami, pro které to může být jedna z mála možností, jak vystoupit ze své sociální bubliny a poznat nové prostředí. (cie)

NEMOVITOSTI

◆ **Prodám** dům 80 km od Prahy, Kravaře u České Lípy. Klidné místo. RK nevolat. Dobrá investice. T. 732 207 324. RSR220100

KOUPĚ

◆ **Koupím knihy** a knižní pozůstatost, odvezu. T. 286 891 400. RSR2100779
◆ **Staré obrazy**, i poškozené, obrazové rámy, malířský stojan. Tel. 222 728 307. RSR220108
◆ **Mince jakékoliv** – nejvyšší ceny, bankovky, hodinky, řády. Tel. 602 802 040. RSR220143

PRÁVO

NABÍDKA PŘEDPLATITELŮM
Všem stávajícím i novým předplatitelům nabízíme jako **BONUS** k předplatnému **řádkovou inzerci nebo společenskou kroniku v hodnotě předplatného!** V případě zájmu kontaktujte paní Marcelu Fassmannovou: marcela.fassmannova@pravo.cz, tel.: 221 001 481. Uveďte heslo **BONUS** a předplatitelské číslo. Nevýčerpanou inzerci nelze převádět na jiné osoby ani do dalšího roku.

Odpůrci dálnice v Posázaví: Je drahá

Plánovaná výstavba dálnice D3 přes Posázaví je podle jejích odpůrců příliš komplikovaná a drahá. Ministerstvo dopravy (MD) však dál trvá na její výstavbě. Dálnice D3 má propojit Prahu s Českými Budejovicemi.

Část v jižních Čechách je takřka hotová, část přes střední Čechy chybí. Řidiči tak téměř denně zůstávají v kolonách na silnici I/3 přes Benešovsko a lidé v obcích protnutých touto frekventovanou silnicí trpí obrovským provozem osobních i nákladních aut a vynucují si výstavbu obchvatů.

Odpůrci dálnice přes Posázaví tentokrát upozornili na to, že trasa je vytyčená přes poddolané území po středověké těžbě, a to například u obce

Bohuliby. „Navzdory tomu i navzdory významnému zdravotní výstavby dálnic obecně MD uvádí stále pořizovací cenu z roku 2015. I tak by byla nejdražší v Česku,“ uvedlo sdružení Alternativa v tiskové zprávě.

MD vybranou trasu ale měnit nechce a potvrdilo, že vybraná varianta je ekonomicky smysluplná a pro obyvatele nejvýhodnější.

„Jsmě si vědomi citlivosti průchodu trasy D3 územím středních Čech. Nicméně jsme přesvědčeni, že technický návrh dálničního tělesa včetně objektů je možné vyprojektovat tak, aby nebylo toto území nijak znehodnoceno,“ dodal podle ČTK mluvčí MD Martin Brychta. (rap)

STUDIO DVA DIVADLO
PREMIÉRA 16. BŘEZNA 2022

**PETR ZELENKA
BECKHAM**

STUDIO DVA.CZ

Partner: Kooperativa VIENNA INSURANCE GROUP
Hlavní mediální partner: PRÁVO
Radiožurnál Český rozhlas
marianna
HITÁDI CITY